



Conservatoire Camille-Saint-Saëns

SAISON CULTURELLE #1

septembre à décembre 2025



Madame,
Monsieur,
Chers spectateurs,

L'équipe du Conservatoire à Rayonnement Départemental Camille St-Saëns est heureuse de vous présenter cette plaquette trimestrielle de la saison 2025/2026.

L'ouverture à de nombreuses esthétiques est une des signatures de cette nouvelle saison avec la présentation de productions pédagogiques et professionnelles en musique ancienne, jazz, musiques actuelles amplifiées, musiques traditionnelles et musiques classiques à contemporaines.

Les danses classiques, contemporaines, hip hop, côtoieront le théâtre classique et contemporain et les nouvelles technologies avec la Musique Assistée par Ordinateur.

Pour consolider les pratiques artistiques de nos élèves, le conservatoire accueille artistes et compagnies régionales ou nationales; compositeurs, instrumentistes, artistes de théâtre, danseurs et ensembles constitués viendront enrichir l'offre de diffusion et présenter le résultat d'un travail collaboratif et interdisciplinaire.

Lieu d'éducation, d'ouverture et d'inclusion, le conservatoire accordera en 2025-2026 une large place aux spectacles avec et pour les scolaires, mais aussi avec les publics des structures médico-sociales du territoire.

Lieu de production intra et extra-muros mais aussi d'accueil de spectacles, le CRD est en dialogue constant avec les structures culturelles du territoire et régionales ; Dieppe Scène Nationale, l'Académie Bach, Dieppe Ville d'Art et d'Histoire, le Réseau des médiathèques, Terre de paroles, l'Opéra de Rouen et les musées du territoire sont quelques-uns des partenaires avec lesquels le CRD contribue à la vie artistique locale.

Gageons que cette saison 2025-2026 apporte à toutes et tous joie, émerveillement, émotion et plaisir de la découverte.

Directrice du Conservatoire
Aurélie Aubrée

septembre

octobre

novembre

décembre

AGENDA 25/26

1^{ère} partie



Jeune public



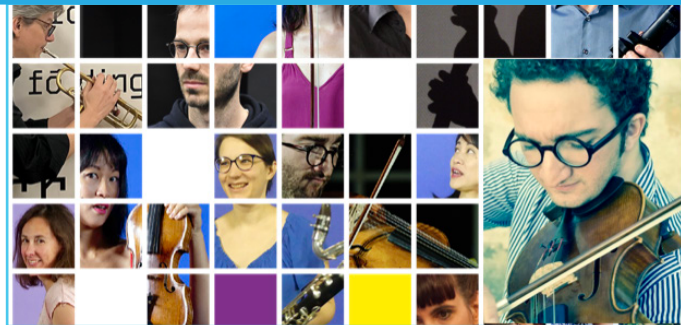
Professionnels



Élèves

septembre





CORRESPONDANCES #3

Ensemble Fabrique Nomade

Pour ces Correspondances en trio à cordes, L'**Ensemble Fabrique Nomade** invite le merveilleux altiste **Antonin LE FAURE**, pour un programme Schubert et Norman.

Quelques élèves des classes de flûte à bec, violon, viole de gambe et piano joueront en alternance des Duos Electriques, pièces pédagogiques écrites dans l'esprit de Fabrique Nomade.

Francis Faber : karlax. **Etienne Graindorge** : ingénieur du son.

Martina Rodriguez : violoncelle. **Szuhwa Wu** : violon.

Musiques de Faber, Norman, Schubert, Tadini.



vendredi 26 septembre - 19h - Auditorium

Réservation obligatoire : 02.32.14.44.58

octobre





©Mario Le Sergent

CHOEUR ACCENTUS

Atelier

En partenariat avec l'**Opéra de Rouen**, le chœur **Accentus** propose un atelier de chant autour de **La Traviata**.

Une rencontre pour parler de l'opéra, en le racontant et en chantant certains extraits de l'œuvre, parler du rôle spécifique du chœur, faire chanter les participants sur un passage et avoir un temps d'échange.

L'occasion parfaite de préparer la retransmission en direct de **La Traviata** dirigée par Laurence Equilbey le 4 octobre à DSN.



mercredi 1er octobre - 17h30 - Auditorium

Réservation obligatoire : ludivine.biville@conservatoiredieppe.fr



©Julien Benhamou

ACADÉMIE D'ORCHESTRE EN NORMANDIE

Concerts de restitution

L'Académie d'orchestre en Normandie s'inscrit pour sa deuxième année dans l'optique du travail d'orchestre au profit des élèves de 3^{ème} cycle. Elle s'adresse aux jeunes musiciens des conservatoires de la région leur donnant la possibilité de vivre une expérience formatrice, enrichissante et collective.



Sous la baguette de **Sylvain Maillard**, trompettiste et chef d'orchestre, et accompagné par les professeurs des différents conservatoires, les jeunes artistes auront l'occasion d'interpréter une grande oeuvre du répertoire et un concerto avec **Frédéric Aguessy**.

Lauréat des concours de Genève et Naples en 1974, de Budapest et Santander en 1976, le pianiste français Frédéric AGUESSY remporte en 1979 le 1er Grand Prix du Concours Marguerite Long-Jacques Thibaud. Cette récompense lui ouvre les portes d'une carrière internationale qui le conduira de Londres à New-York, du Japon à l'Amérique du sud et à travers la plupart des pays européens.

Il a enseigné au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris et au Conservatoire National de Région de Rouen.

Programme symphonique

- Ouverture «des Hébrides» / **Félix Mendelssohn**
- Concerto en fa mineur pour piano et orchestre / **Frédéric Chopin**



mercredi 22 et jeudi 23 octobre - 19h - Auditorium
Réservation obligatoire : ludivine.biville@conservatoiredieppe.fr



novembre





CARTE BLANCHE AU BARVIS

Carte blanche M.A.O.

Les élèves du département **Musique Assistée par Ordinateur** vous proposerons une première partie de soirée sous le signe de la musique électronique, de la bidouille sonore et de l'expérimentation sonore !



samedi 22 novembre - 19h - Le Barvis
Dieppe Scène Nationale - Entrée libre





© François Thuillier

MASTERCLASS TUBA

Masterclass

Plongez dans l'univers puissant et surprenant du **tuba** avec **François Thuillier**, grande figure du tuba français et intervenant régulier en masterclass au CNSM de Paris.

Virtuosité, humour et énergie collective, cette masterclass destinée aux grands élèves du conservatoire dévoile tous les secrets du **tuba**, du souffle au groove.



vendredi 21 novembre - 17h30 - Auditorium
 Réservation obligatoire : reservation@conservatoiredieppe.fr

LES AÉROFAUNES

Concert

Ce pourrait être l'orchestre minimal idéal : **un tuba et un accordéon**. Deux aérophones prenant la mesure de l'air du temps. Deux instruments d'accompagnement s'emparant du langage des solistes, ayant le bon goût de ne pas vouloir imiter, et cherchant plutôt leurs propres idiomes.

L'ensemble de tuba de Seine-Maritime clôturera la soirée en 2ème partie de concert.

Alain Bruel : accordéon ; François Thuillier : tuba



samedi 22 novembre - 18h - Auditorium
 Réservation obligatoire : reservation@conservatoiredieppe.fr



© Les Aérofaunes







©Marc Verrier

KLEZMER TAM

Concert

Une **clarinette**, un **accordéon**, une **guitare** (se transformant parfois en **oud**) et une **contrebasse** : voici les 4 principaux ingrédients qui se mélangeront ce soir, afin de goûter aux riches saveurs des répertoires de musiques instrumentales **juives, orientales et balkaniques**.

Puisant dans les recettes traditionnelles, **Klezmer Tam** vous invite à sa table, cuisinant une musique se voulant toujours généreuse, comme les répertoires auquel il emprunte.

Clarinette : Julien Demézières ; **Accordéon** : Jean-Michel Trotoux

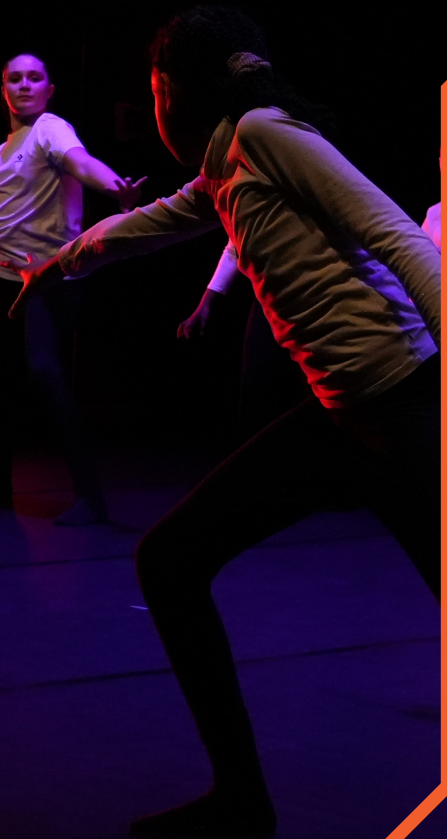
Oud/guitare : Gaspard Deloison ; **Contrebasse** : Bernard Cochin



vendredi 28 novembre - 19h - Auditorium

Réservation obligatoire : reservation@conservatoiredieppe.fr

décembre





CASSE-NOISETTE

Musique dansée

Les classes de **danse** accompagnées par des formations musicales de **musique de chambre**, présenteront le 2ème acte du ballet Casse-Noisette de Tchaïkovsky.

Masha et le Prince arrivent au palais enchanté de Confiturembourg, le Royaume des Délices. Ils sont accueillis près du fleuve d'Essence de Rose par la Fée Dragée, le Prince Orgeat et leur suite, ainsi que douze petits pages avec des flambeaux. Casse-Noisette leur raconte son histoire et comment Masha l'a sauvé.



samedi 6 décembre - 11h et 15h - Auditorium

Réservation obligatoire: reservation@conservatoiredieppe.fr





L'HÔTEL DU LIBRE ÉCHANGE

Théâtre adultes amateurs

Le docteur Pinglet, marié à Angélique (jalouse et acariâtre), cherche à tromper son ennui conjugal. Il se lie avec la femme de son ami architecte, qui souffre elle aussi d'un mari peu attentionné. Ils décident de se retrouver à l'Hôtel du Libre-Échange, établissement bien connu pour les aventures extra-conjugales. Mais rien ne se passe comme prévu...

Cette pièce de **Feydeau** ravira tous les amateurs de quiproquos !



mercredi 10 décembre - 19h - Auditorium

Réservation obligatoire : reservation@conservatoiredieppe.fr

CONCERT DES GRANDS ÉLÈVES

Représentation des grands élèves du Conservatoire

Les **grands élèves** du conservatoire vous invitent à un moment artistique de haut vol leur permettant d'exprimer toutes leurs qualités d'interprète.

Au programme de grands compositeurs, de belles œuvres, qui raviront sans aucun doute vos oreilles et qui porteront nos artistes musiciens.



samedi 13 décembre - 17h - Auditorium

Réservation obligatoire : reservation@conservatoiredieppe.fr





CONCERT DES ORCHESTRES - PART.1

Concert

Les Orchestres d'Harmonie, c'est une aventure musicale collective !

Mêlant passion et créativité, ces ensembles vous proposent de les accompagner au travers d'un répertoire varié, allant de l'épique au classique, et toujours dans la bonne humeur !

Avec l'OH1, l'HA Cm1 et Cm2, OHA et l'ensemble de sax.



mardi 16 décembre - 19h - Auditorium

Réservation obligatoire : reservation@conservatoiredieppe.fr

CONCERT DES ORCHESTRES - PART.2

Concert

Pour cette deuxième partie du Concert des Orchestres, l'Orchestre d'Harmonie niveau 2 et l'Orchestre d'Harmonie de Dieppe se retrouveront pour vous proposer un programme musical riche en force et en sensations !

Avec l'OH2 et l'OHD



jeudi 18 décembre - 19h - Auditorium

Réservation obligatoire : reservation@conservatoiredieppe.fr





LA LÉGENDE DU SAPIN

Conte musical

Autrefois, tous les arbres gardaient leurs feuilles pendant l'hiver. Le feuillage vert des forêts se couvrait alors de neige blanche. Aujourd'hui, seul le sapin reste toujours vert. Savez-vous pourquoi ?

Accompagnées au **piano**, les classes de **saxophone** des élèves de **formation musicale** et la **chorale du Petit Jardin Des Voix** vous conteront cette belle histoire de Noël.



samedi 20 décembre - 11h - Auditorium
Réservation obligatoire : reservation@conservatoiredieppe.fr





Tarifs - septembre/décembre 2025

Inscrits au conservatoire

Tarif pour les plus de 26 ans	5 €
Tarif pour les moins de 26 ans	gratuit

Non inscrits au conservatoire

Tarif pour les plus de 26 ans	10 €
Tarif pour les moins de 26 ans	gratuit

Jeune public

Accompagnateur	5 €
Enfant	gratuit



Jeune public



Professionnels



Élèves

Informations et réservations

courriel : reservation@conservatoiredieppe.fr
téléphone : 02 32 14 44 58
du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 17h

Horaires d'ouverture du conservatoire

du lundi au jeudi - de 8h30 à 21h
vendredi - de 8h30 à 20h15
samedi - de 9h à 13h

SYDEMPAD - septembre 2025

Conservatoire Camille Saint-Saëns

63, rue de la Barre 76200 Dieppe

Numéro de license spectacle PLATESV-R-2023-000371

Directeur de la publication : Guy Sénécal

Chargé de mission communication : Aurélien Laidebeur

Chargée de l'action culturelle : Ludivine Biville

Photographies : Conservatoire Camille Saint-Saëns sauf mention

Impression : IC4 Dieppe



www.conservatoiredieppe.fr



[ConservatoireCamilleSaintSaens](https://www.facebook.com/ConservatoireCamilleSaintSaens)



[conservatoire_camille_st_saens](https://www.instagram.com/conservatoire_camille_st_saens)





Retrouvez toute l'actualité du conservatoire



www.conservatoiredieppe.fr



ConservatoireCamilleSaintSaens



conservatoire_camille_st_saens

Informations

communication@conservatoiredieppe.fr

Tél : 02.32.14.44.58